

TRABALHOS DE ANTROPOLOGIA E ETNOLOGIA

Revista inter e transdisciplinar de Ciências Sociais e Humanas - volume 53-55 - ISSN 2183-0266

Neste volume...

8-27 *«Perfeito, perfeito, era ser... aceite e admirado por todos» - Portugal na encruzilhada identitária*

José Gabriel Pereira Bastos

28-30 *Falar de Memória...*

Filipe Pereirinha

31-41 *História e exteriorização/objetivação da memória colectiva. Alguns comentários a um texto “clássico” de Krzysztof Pomian sobre a história e a memória*

Vítor Oliveira Jorge

42-60 *O papel da Arqueologia na socialização do património. A profissão e as actuais directrizes de tutela e salvaguarda do Património Arqueológico Português e Italiano.*

David Eleutério e Tiago Gil

61-74 *Arqueologia no Brasil, hoje*

Pedro Paulo A. Funari e André Leonardo Chevitarese

75-82 *Sobre a importância de contar histórias (“stories”). Algumas notas preliminares sobre a forma como Tim Ingold subverte a maneira comum de explicar o processo do conhecimento*

Vítor Oliveira Jorge

83-105 *As faces da morte. Do Bronze para o Ferro, entre o Norte e o Sul do território português*

Raquel Vilaça

106-130 *Museus, rituais, performances e propósitos. O Museu da Presidência da República*

Carlos Robalo

131-163 *Muitos fios tecem a imaterialidade de um ritual: análise estrutural-dinâmica do cirio de Nossa Senhora do Rosário de Tróia (Setúbal)*

José Pereira Bastos e Lucinda Costa Fernandes

164-194 *Exchanges in multimedia ethnographic fieldwork As experienced during the Ovahimba years – Les années Ovahimba - An ethnographic study in text, film and photography: Namibia – Angola 1997 -2004*

Rina Sherman

195-216 *La cerámica mapuche a mano. Una aproximación etnográfica basada en las técnicas*

Jaume García Rosselló e Gonçalo de Carvalho Amaro

217-234 *A arte rupestre do sítio arqueológico “Morro do Campo” no contexto das gravuras do Pantanal de Mato Grosso do Sul, Brasil*

Rodrigo Luiz Simas de Aguiar, Eudes Fernando Leite e João Carlos de Souza