

## NESTE VOLUME

O que é o Homem? Anotações sobre a fronteira e os limites da humanidade

Representações ocidentais da família e do parentesco. Diversidade e variabilidade dos tipos de família nas sociedades humanas

Uma perspectiva do morgadio no feminino em Portugal

El arte del etnógrafo. Alfred Métraux y los Čipaya de Carangas de 1930-1931

Viver com leões. A coexistência entre humanos e biodiversidade no W. do Níger. Os Gourmantché

O Museu de Etnografia e História do Douro Litoral: etnografia e museologia na construção do Douro Litoral

Formação, conhecimento e profissionalização: perspectivas para a próxima década

Evolução da estatura adulta em povos que habitaram o território português desde o Neolítico

Armando da Silva Carvalho: primo de Alexandre O'Neill?

A sátira na poética e na poesia de Jorge de Sena

Da obra instalada ao espaço ocupado. O caso *Unilever Series* (Tate Modern, Londres)

O prazer de consumir

Fragments contingentes do bloco-notas de um nómada

### DOSSIER O TEMPO E A MÚSICA

Recensão. A evolução do Darwinismo, António Bracinha Vieira, Editora Fim de Século, Lisboa 2009

Recensão. Do Aforismo à Aluminação: variações sobre os epífanos "acendimentos" da poesia de Vítor Oliveira Jorge

ISSN: 0304-243X



9 770304 243007