

SUMÁRIO

| | |
|--|-----|
| <i>Preâmbulo</i> | 7 |
| <i>Retrospect</i> , by Tim Ingold | 9 |
| <i>Whatever happened to women and men? Gender and other crises in anthropology</i> , by Henrietta L. Moore | 17 |
| <i>Património? Que património? O património etmológico</i> , por Armindo dos Santos | 37 |
| <i>O perfil profissional do arquivista na sociedade da informação</i> , por Fernanda Ribeiro | 49 |
| <i>Trilhos de Celtas no Noroeste. Crenças etnogenealógicas e novos consumos em Portugal e na Galiza</i> , por António Medeiros | 59 |
| <i>Grafitos literários e Estado Novo</i> , por Carlos Nogueira | 87 |
| <i>Museus e Consumo</i> , por Sérgio Lira | 97 |
| <i>Reflexões sobre o trabalho de um antropólogo numa instituição de engenharia civil</i> , por Marlucci Menezes | 105 |
| <i>“Um povo, uma cultura, uma região”: a história exemplar da Casa do Alentejo</i> , por Daniel Melo | 119 |
| <i>Identidade Cultural e Intervenção Social – Um Olhar sobre a Comunidade Cigana no Alentejo</i> , por Ana Paula Fitas | 141 |
| <i>Firaku e Kaladi: etnicidades prevalentes nas imaginações unitárias em Timor Leste</i> , por Paulo Castro Seixas | 149 |

VÁRIA

| | |
|---|-----|
| <i>Ciência & comunicação</i> , por José d'Encarnação | 191 |
| <i>Cidade: qualidade de vida e cultura. Alguns tópicos</i> , por Vítor Oliveira Jorge | 201 |
| <i>III Congreso Internacional sobre Musealización de Yacimientos Arqueológicos</i> , por Andreia Machado | 203 |
| <i>Recensão de "Pensar en el otro entre los huni kuin de la amazonía peruana"</i> , por Patrick Deshayes y Barbara Keifenheim, IFEA-CAAAP, Lima, 2003, 263 págs. ISBN 9972-608-15-8, por Diego Villar | 205 |
| <i>Recensão de "Sobre Alguns Reflexos de Lágrimas Paradas a Meio do Rosto"</i> , por Vítor Oliveira Jorge, com fotografias de Danilo Pavone, Porto, Edições Afrontamento, 2004, por Daniela Kato | 211 |