SUMÁRIO

Preâmbulo
(Vítor Oliveira Jorge) 9

"O que Estamos A Fazer?" Ensaio Sobre a Economia Política da Promessa do Novo Imaginário Biomédico 13
(José Carlos Pinto da Costa)

Kundun e Kumari: A História Encantada do Misterioso Reino de Shangri-La – Contributos para o Estudo da Área Cultural Tibetano-Nepalesa 59
(Ana Paula Fitas)

Museus e "Aprofundamento Da Democracia" – É Possível Pensá-los, Fazê-los, Sustentá-los? 89
(Florbela Estêvão)

D O S S I Ê 97

Introdução. Memória, Cultura e Porvir. Algumas Pistas para Pensar o Mundo 99
(Paula Godinho, Maria Alice Samara, Dulce Simões)

1. A Cultura e a Força Material das Ideias 117

Transmitiendo el Sentido Común: Los Cánticos y el Comportamiento Colectivo 119
(Pablo Pozzi)

Sementes de Futuro: Memória, Cultura e Resistência no MST 139
(Adelaide Gonçalves)

Camponeses e Comunistas: Diálogos Possíveis (Ceará, 1947-1953) 165
(Frederico de Castro Neves)

A Utopia dos Pobres nas Narrativas de Migração no Ceará, Nordeste do Brasil 179
(Kênia Sousa Rios)

Falta por Aqui uma Grande Razão (ou Várias Razões Pequenas?): O Chicote da História, o Todo e as Partes nas 191
(Paula Godinho)

2. Entre a Experiência e a Expectativa: História Oral e o Passado do Futuro 209

Sociedades Quilombolas na Amazónia Brasileira – Terra e Liberdade 211
(Eurípedes Funes)

Memória, Saúde e Pobreza: Narrativas do Sanitarista e Farmacêutico Rodolfo Teófilo em Finais do Século XIX Começos do Século XX, no Ceará 225
(Ana Karine Martins Garcia)

A Aventura como Ação Política: as Viagens Jangadeiras das Décadas de 1940-1950 237
(Berenice Abreu)

Experiências, Práticas e Discursos num Contexto de Pesca 255
(Adelina Gomes Domingues)

O Trabalho e as Migrações na Envolvente da Companhia de Fiação e Tecidos de Guimarães: Operários, Camponeses e "Vendeiros" 273
(Mariana Rei)

3. Quando a Memória vira Património: entre a "Beleza do Morto" e os Novos Caminhos 291

A Política na Pedra 293
(Maria Alice Samara)

Património, Saúde e Medicina, ou a Arte de dar Vida à Memória. Trilhos de Cultura & Ciência 303
(Maria de Fátima Nunes)

Ecualizando los Márgenes: Cultura Expresiva y Renovación Urbana en un Barrio Histórico del Centro de Lisboa 315
(Iñigo Sánchez Fuarros)

O Canto que Virou Património: da "Beleza Do Morto" aos Futuros Possíveis 333
(Dulce Simões)

Mordomia e Liminaridade nas Festas do Mártir em Barroso 349
(João Azenha da Rocha)

4. Memórias e Ditaduras 369

Colonialismo, Póscolonialismo e Colonialidade – Lugares de Memória. Para que Serve um Museu dos Descobrimentos? 371
(Rui M. Pereira)

Imagens sob Suspeita: a Censura e suas Negociações no Brasil em Tempos de Ditadura (1964-1985) 383
(Meize Lucas)

Ser-se outro Legalizado: Práticas de Falsificação de Documentos na Clandestinidade Comunista 399
(Cristina Nogueira)

Perdoem a Falta de Escolha, os Dias Eram Assim 419
(Vanessa de Almeida)

A.M./A.M. para Memória Futura: Dois Homens que Lutaram Contra a Ditadura dos Dois Lados da Fronteira e Meios de Produção de Memória 433
(João Baía)

5. Outros Tempos Hão-de Vir: o Lugar do Futuro na Pesquisa em Ciências Sociais 447

Camponeses, Projetos e o Futuro 449
(Fernando Oliveira Baptista)

Quando o Passado nos dá Sementes para Colher Futuros. Partilhar Saberes Locais para Enfrentar Problemas Globais 463
(Maria Helena A. G. Marques)

Da Memória à Construção de Narrativas Presentes: a Experiência do Centro de Memórias do Museu do Trabalho Michel Giacometti. 9 anos. Comecei a Trabalhar na Fábrica aos 9 anos (Tia Ana, 2008, Setúbal) 473
(Maria Miguel Cardoso)

Cabazes de Nostalgia e Retóricas do Mar entre Malaca e Portugal 497
(Ema Cláudia Pires)

A Bolsa de Bielsa e Outras Histórias para Espreitar o Futuro 513
(João Carlos Louçã)