SUMÁRIO

Preâmbulo 7

Prédation et violence fondatrice. Pascal Quignard réécrit la théorie mimétique-victimaire de René Girard, por Cristina Álvares 9

Imagem; representação e emancipação em Rancière. O ritmo próprio da composição do mundo, por Maria José Barbosa 17

Territórios e identidades em trânsito. Definições emergentes, por Inês Alves 37

Direito do Património Cultural, por Glória Teixeira 49

"Nunca se resignar, mas sempre actuar". A Cruz Vermelha e o nascimento do movimento humanitário, por Alice Duarte 65

On shame, fear and other pervasive feelings. Ethnography of the experience of economic 'crisis' in a Portuguese industrial town, by Bruno Monteiro 79

Etno-Paisagens e megalitismo – contributo para uma hermenêutica da etnologia histórica no Alentejo, por Ana Paula Fitas 93

Notícia 101